

法國艾克斯馬賽大學 語言中心交換心得

法文三 鄭文綺 Adélie

交換期間: 2025/09 ~2026/4

大家好～我在2025年的9月份，前往南法艾克斯語言中心交換的大三生
這篇交換心得，分享我在準備過程中申請資料，遇到比較困難的步驟，還有在艾克斯上課的經驗。

1. 行前準備: 辦理學生簽證

首先到Etudes en France註冊帳號 <https://pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance/>

需要以下資料:

『法國學校入學許可，護照資料，高中畢業證書，6個月內的大頭貼，履歷，讀書計畫，動機信，法語學習相關文件及成績單，在學證明和成績單』

大部分都是上傳電子檔。

驗證完通過之後，會寄一封信預約面試時間，面試完當下就可以辦理簽證了

(建議大家預約早一點時段，12點行政人員會休息，少了一些資料可以馬上去補印)

簽證所需資料:

『護照，身分證影本正本，護照大頭貼，財力證明，法國學校入學許可影本，長期簽證表格』

比較難找的長期簽證表格在Visa France，先在Visa France 官網註冊，以下為Visa France的網址: <https://france-visas.gouv.fr/zh/>

2. 學生宿舍:

我當時遇到申請宿舍的問題:

8月在台灣申請宿舍 Crous時，我是以一年的交換身份去法國，所以需要額外法國的 Visale文件，繳交給 Crous申請宿舍，但那時 Visale 需要有 Certificat de scolarité

(艾克斯大學的在學證明)

但是，語言中心需要繳交學費，學校的行政人員才會給在學證明，所以當時我8月底，到達法國時，就沒辦法入住學生宿舍...

法國學校的行政人員8月底也還在放假，所以只能等到9月開學，學校的行政人員才能夠回覆我。

提醒大家～之後要來艾克斯大學交換的同學，一定要拿到大學的Certificat de scolarité 在學證明，才可以順利辦理學生宿舍！

3. 抵達法國的交通:

我是從台灣搭長榮航空，直飛到巴黎戴高樂機場 CDG，在機場第二航廈有 TGV 可以搭到南法 Aix-en-Provence車站。

艾克斯 Aix 有兩個車站，搭 TGV到艾克斯會到達郊區的車站: [Aix-en-Provence TGV](#)

我推薦到達 Aix TGV 之後，可以搭計程車到學生宿舍Crous，車程大約30分鐘，費用25歐左右

公車路線：A2公車可以直達艾克斯市中心，但還要轉另一台公車到宿舍的話蠻不方便的，推薦大家叫計程車比較方便！

Crous 學生宿舍地址：[Cité Universitaire de Cuques](#)

SNCF Connect 是買法國火車或TGV的手機程式，可以在手機上先下載，提早買票價會便宜很多。

4. 艾克斯語言中心的課程

第一學期我被分在 A2 班級上課，同學和老師們都很好，我推薦上 Chloé BOUDELLE，和 Mina GREATTI 老師們的 Atelier，類似系上的選修課，每堂課兩小時可以自行選擇要上哪一位老師的課，這兩位老師的發音都很標準，他們對不會法文的同學都很照顧，會讓我們開口練習說法文。

第一學期的A2課程：必修

Langue francais -Compréhension écrite / Langue francais-Expression orale /

Langue francais-Expression écrite /Langue francais-Compréhension orale

我選的 2堂選修 Atelier分別是：Jeux de rôle, dialogues et conversation / Expression écrite

第二學期與第一學期一樣：也是有4堂必修，與兩堂自行選課的 Atelier。
在心得報告的最後我有放，當時我在交換的課表～

5. Aix-en-Provence 生活環境

在南法艾克斯生活快一年，我覺得是很舒服的小鎮，雖然交通有點不方便，但在市區散步時，南法氛圍讓大家的步調也跟著慢了起來，每天傍晚市區的那條大街上都會有街頭藝人在表演著音樂，艾克斯也被稱為噴泉小鎮，市區有很多大小不一樣的噴泉其中最具有特色的還是圓亭噴泉 [Fontaine de la Rotonde](#)，大家常常與朋友約在這見面。

附近的生活用品店以及超市：

中式超市：[SARL PANDA Épicerie Asiatique](#) 還有離宿舍比較近的 [Épicerie asiatique DING DANG](#)

生活用品：[GiFi AIX GAMBETTA](#) 和在市中心的大街上 [MONOPRIX](#)

宿舍後面的大型超市：[Intermarché SUPER Aix-en-Provence](#)

艾克斯最有名的瑪德蓮：[Madeleines De Christophe depuis 2006](#)

上完課去市區晃晃，推薦去[Amorino Gelato - Aix Foch](#) 在市政廳廣場前的一家冰淇淋店，想不到去哪邊休息時，我都會坐在這間冰淇淋店窗戶旁

來到艾克斯交換可以搭 L50公車到馬賽只要40分鐘，我覺得這裡沒有相較於馬賽地區危險，但還是要注意周遭的狀況～

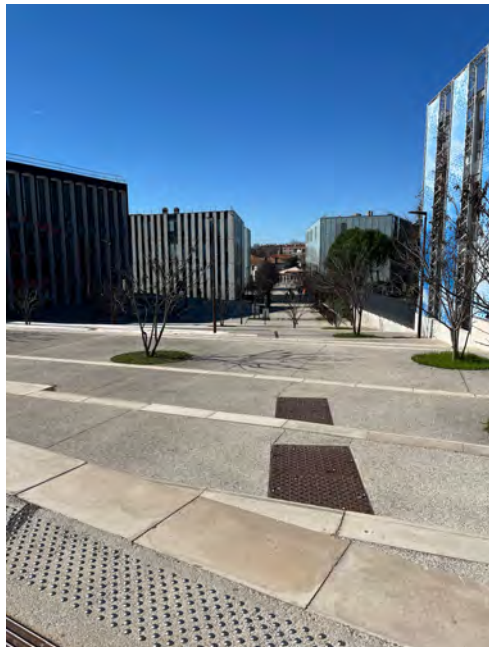
市中心的公車總站：[Gare routiere](#)

祝之後要來艾克斯交換的同學們順利～交換期間也能收穫滿滿！

市區街景：



校園環境：





學生宿舍：



第一學期課表：第一張圖片是Atelier的開課

A2	2h 2 choix	Jeux de rôle, dialogues et conversation	L. MICHELOT	Les objectifs de cet atelier sont de : Placer les apprenants dans des situations variées de la vie quotidienne ; utiliser des structures de communication afin de produire un message clair et compréhensible ; Comprendre des messages en interaction ; Prononcer correctement.
		Ecriture créative 1	S. TIPHAIGNE	Cet atelier s'adresse aux étudiants qui désirent améliorer leur expression écrite tout en stimulant leur imagination. Il propose d'écrire des textes poétiques, narratifs et descriptifs en abordant divers genres littéraires : poésie, récit, lettre, théâtre (dialogue). Il propose également de découvrir quelques textes simples de la littérature française.
		la Bande Dessinée et le conte	A. LAUGINIE	Découvrir des BD et des contes francophones et du monde entier, lire, jouer, fabriquer des récits en BD ou à l'oral ; travailler en groupe pour interagir. Etre curieux et créatif
		Renforcement de l'écrit	M. GREATTI	Dans cet atelier , nous travaillerons, la grammaire, la conjugaison, la syntaxe, l'orthographe par le biais d'exercices de systématisation. La deuxième partie du cours sera consacrée à l'écriture d'un journal de bord que vous complèterez chaque semaine. Le travail final sera présenté de manière créative.
		Renforcement de l'écrit	S. GADHOUM	Cet atelier s'adresse aux étudiants inscrits au niveau A2. Il permet d'acquérir les règles de base de l'écrit par la production de textes sur la vie quotidienne : courriels, 'textos', lettre de motivation pour un emploi ou un stage. Il permet ainsi de préparer à l'épreuve écrite du DU.
		Pratique de l'oral	C. BOUDELLE	Un atelier théâtre pour pratiquer le français à travers le jeu scénique. Les participants découvrent leur voix, leur corps et leurs émotions en jouant des scènes simples. Jeux d'improvisation, travail sur la prononciation et petites mises en situation favorisent confiance et créativité.
		Découverte de la Provence	J. MOREAU	découvrir la région provençale, son environnement, ses richesses, ses espaces naturels, ses sites touristiques, les personnes, sa culture, son patrimoine, ses traditions, sa langue et son art de vivre. Visites réalisées avec des diaporamas - des vidéos ou des documents authentiques - Travail en équipe de deux ou trois pour échanger son ressenti - ses impressions et partager ses expériences.

SUL- Service Universitaire des langues		Descriptifs des ateliers du DU-LCF S1 2025/26		
		Initiation aux médias	C. BOUDELLE	Découverte progressive de la presse écrite, de la radio, de la télévision et d'internet. Chaque partie alterne observation, compréhension, vocabulaire et échanges oraux. Les apprenants analysent des supports authentiques (journaux, podcasts, vidéos, sites) et produisent à la fin un projet concret : un article, un podcast, une vidéo ou un post en ligne.
		Expression orale et approche interculturelle	M. GREATTI	Partager, rencontrer l'autre, sa culture, ses loisirs, découvrir ce qui le motive, le passionne . Favoriser l'expression orale avec des sujets, des activités qui vous intéressent. Dans cet atelier vous serez acteur de votre cours, la passivité n'y a pas sa place.

A2 c					
15 septembre 2025					
	Lundi 15/09/2025	Mardi 16/09/2025	Mercredi 17/09/2025	Jeudi 18/09/2025	Vendredi 19/09/2025
08:30					
09:00					
09:30	UI24- Langue française LU 9h BOUDELLE Chloé Salle T3-103 VP		UI24- Langue française ME 9h MOREAU Isabelle Salle T3-002 VP	UI24- Langue française JE 9h MOREAU Isabelle Salle T3-104 VP	
10:00		UI24- Langue française MA 9h30 BOUDELLE Chloé Salle T3-107 labo 1 VP			
10:30					
11:00		UI24- Langue française labo MA 11h30 BOUDELLE Chloé Salle T3-107 labo 1 VP			
11:30					
12:00					
12:30					
13:00					
13:30					
14:00					
14:30	IS1A- Jeux LU 14h MICHELOT Laurence Salle T3-201 VP	IS1H - Pratique de l'oral MA 14h BOUDELLE Chloé Salle T3-001 VP	IS1C- Ecriture créative MA 14h TIPHAIGNE Sylvie Salle T3-101 VP	IS1P- Expression écrite JE 14h GREATTI Mina Eugénie Salle T3-202 VP	IS1J - Découverte de la Provence JE 14h MOREAU Isabelle Salle T3-103 VP
15:00					IS1G- Renforcement de l'écrit VE 14h GADHOUM Sonia Salle T3-201 VP
15:30					
16:00					
16:30		? IS1F- Initiation aux médias MA 16h BOUDELLE Chloé Salle T3-001 VP		IS1B - Expression orale interculturelle JE 16h GREATTI Mina Eugénie Salle T3-202 VP	? BD et Contes JE 16h LAUGINIE Aliette Salle T3-203 VP
17:00					
17:30					
18:00					
18:30					

第二學期課表：

	citoyen)	USEU63		historique et de mieux connaître les grands personnages de l'histoire française.
	Expression orale et interculturel USEU72	M. GREATTI		Partager, rencontrer l'autre, sa culture, ses valeurs, ses loisirs... découvrir ce qui le motive, le passionne. Favoriser l'expression orale avec des sujets, des activités qui vous intéressent. Dans cet atelier vous serez acteur de votre cours, la passivité n'y a pas sa place.
	Théâtre, poésie, rires et chanson (Littérature et chansons) USEU90	M. ABADIE		A travers la découverte de textes poétiques et de chansons, cet atelier propose de jouer avec les mots, leurs sens et leurs sonorités. Chaque analyse sera prolongée par des activités orales et écrites qui sollicitent la créativité.
	Littérature française et francophone USEUB7	A. LAUGINIE		La littérature francophone est un immense océan et je vous invite à naviguer à travers les siècles pour découvrir les grands écrivains français et francophones, en parcourant les différents genres littéraires (théâtre, poésie, roman, nouvelle et conte). Nous lirons, étudierons des textes littéraires, et ferons des activités plus créatives comme l'écriture ou la mise en voix collective.

SUL- Service Universitaire des langues

Descriptifs des ateliers du DU-LCF S1 2023/24

Niveau	Durée	Intitulé	Enseignant	DESCRIPTIFS/OBJECTIFS de l'atelier
B1	2h 2 choix	Renforcement de l'écrit et de l'oral USEUUA2	M.H. GILLES	A travers des documents authentiques (articles de presse, poèmes, courts extraits de romans, de films, publicités ...), cet atelier vous permettra de consolider la syntaxe, la grammaire, la conjugaison et le lexique du français tout en développant votre compréhension de la culture francophone.
		Culture et histoire française (Histoire de France et parcours du citoyen) USEUUB5	H. LEVY	Cet atelier permet à des étudiants de niveau B1 de découvrir les moments clés de l'histoire de France, ses grands personnages, les institutions de notre République, la laïcité et la place de la France dans l'Union européenne. Il vise à maîtriser le vocabulaire civique et historique et à argumenter autour d'enjeux politiques et sociétaux.
		Bande dessinée (Littérature, BD et arts visuels) USEUUD2	C. DAVID	Dans cet atelier l'étudiant apprend la langue à travers la bande dessinée et les arts visuels. Plusieurs thématiques générales sont abordées et en particulier la biographie, l'autobiographie et le récit de son expérience de mobilité et de voyage. Le cours permet aussi de se raconter à travers d'autres formes d'art comme la littérature, la peinture et le cinéma. Un apprentissage de la langue française au cœur des arts, de la créativité, du plurilinguisme et de l'interculturel.
		Français sur Objectif Universitaire USEUUD6	I. MOREAU	Comment réussir son intégration dans l'enseignement supérieur français et découvrir l'Université d'Aix-Marseille. Connaître les différents services de la vie étudiante pour pouvoir les mobiliser et mieux comprendre les relations enseignants-étudiants en France.
		Français au quotidien (français parlé) USEUUB8	S. CROCHET	Français parlé/familier : présentation des registres de langue et de leur fonctionnement en français, vocabulaire pratique appartenant au langage familier.
		Français sur Objectif Universitaire -		L'arrivée à l'université représente généralement un grand bouleversement pour n'importe quel étudiant.e français.e ou étranger.e. Cet atelier a pour objectifs de permettre de mieux comprendre son nouvel environnement universitaire.

6/16

B1a					
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
08:30					
09:00					
09:30					
10:00					
10:30					
11:00					
11:30					
12:00					
12:30					
13:00					
13:30					
14:00					
14:30					
15:00					
15:30					
16:00					
16:30					
17:00					
17:30					
18:00					
18:30					
19:00					
19:30					