



輔仁大學法文系

法語系國家文化探索徵片競賽

徵件說明 FAQ

一起用影像把法語系世界拍進台灣吧！ 

得獎作品將公開在輔大法文系相關平台，讓更多人看到你的創意與觀點。

1) 為什麼要辦這個比賽？

因為我們想鼓勵大家更深入接觸法語系國家的文化，把你們的觀察和熱情變成有影響力的內容。系友會會長張銘忠大使捐款支持這個活動，希望你們成為連結台灣與法語系世界的橋樑；
****得獎作品****也會上系網與相關平台，成為超實用的文化推廣素材。✦

2) 參賽資格怎麼看？

採「兩人一隊、共同創作」的模式：

1 位在學同學（本系所學生）

1 位「喜用法語者」（定義見下題）

重點是透過討論把知識建構起來、再分享出去；不是求快求炫、而是求有內涵與可傳播。

3) 誰是「喜用法語者」？

超開放！不分國籍、不限地區、不限身分或職業。

只要喜歡用法文、習慣用法文，並且對法語系文化有興趣，都算！

4) 一定只能兩個人嗎？

是的，限兩人。

我們希望作品內容是經過深度交流後的產物，評選時也會看你們的 10 分鐘說明影片，需要創作者親自清楚說明想法與意義。人多容易變成「掛名參與」，反而不利於內容品質與學習成長。

5) 要交哪些東西？（兩支影片）

作品（5 分鐘）：你們的主題影片。

說明影片（10 分鐘）：把動機、目標、內容、意義，以及與法語系文化的關聯說明清楚，讓觀眾一看就懂你們在做什麼、為什麼重要。

小提醒：主要作品可以不入鏡，但兩位成員都必須入鏡錄製說明影片，這樣更有說服力唷！

6) 語言與字幕怎麼規劃？

為了讓更多人看懂、也能學到！

5 分鐘作品：中文或法語配音皆可，建議同時上中法字幕。

10 分鐘說明：建議一人用中文、另一人用法文，更能兼顧溝通與學習效果。

這樣中文、法文觀眾都受益，也更符合跨文化傳播的精神。💡

7) 評選方式是什麼？

師長評分 60%：由法文系老師 + 張銘忠學長評分。

系友學生網路票選 40%：公開投票增加作品擴散與互動。

評分會看四個面向（非單一排名），所有隊伍各面向分數加總後取平均，產生公平名次。

快速總結（給忙碌的你）

* 兩人一隊：在學同學 + 喜用法語者。

* 交件內容：5 分鐘作品 + 10 分鐘說明。

* 語言建議：作品中法字幕；說明一中一法。

* 評選比例：師長 60% + 網路 40%。

* 得獎作品會被正式上架推廣，影響力直接拉滿。🚀

如果你準備好把對法語系文化的熱愛拍成故事，就開機吧！